



Chers parents,

L'équipe *de lettres* souhaite proposer, à chaque niveau du collège et du lycée, une lecture pendant les vacances. Les ouvrages sélectionnés sont les mêmes pour l'ensemble des classes d'un niveau. Ils ont fait l'objet d'une réflexion collective et ont été retenus en vertu de leur facilité de lecture. De plus, nous pensons qu'ils peuvent intéresser vos enfants.

Cette lecture fera l'objet d'une exploitation pédagogique à la rentrée 2020, dans le cadre d'une évaluation-diagnostique de début d'année, permettant de situer votre enfant quant à ses compétences de lecture.

Cette évaluation ne fera pas l'objet d'une note sur le bulletin.

L'équipe de lettres juge cette lecture indispensable, puisque sa vocation première est d'amener vos enfants à devenir des lecteurs. Cette lecture est d'autant plus précieuse que bon nombre d'entre eux ont pris du retard sur ce point, en raison du confinement.

Bien cordialement,

L'équipe de Lettres Premières et second degré de l'IPR.

Livres à lire pendant les vacances :

- **Les CM2 vers la 6^e : *Kamo l'Agence Babel*, Daniel Pennac, Folio junior, ISBN 978-2-07-510922-2 ou livre numérique.**
- **Les 6^{es} vers la 5^e : *Les Doldrums*, Nicholas Gannon, tome 1 : ISBN : 9782266266306 ou livre numérique**
- **Les 5^{es} vers la 4^e : *Le cœur en braille*, Pascal Ruter, tome 1 : ISBN : 9782012031890 ou livre numérique**
- **Les 4^{es} vers la 3^e : *14-14*, Paul Beorn, ISBN : 9782362311192 ou livre numérique**
- **Les 3^{es} vers la 2^{de} : *Le Horla et six contes fantastiques*, Guy de Maupassant, Bibliocollège, ISBN : 978-2013949958**
- **Les 2^{des} vers la 1^{re} : *Candide*, Voltaire, ISBN : 978-2035866011**



Première étape : premières impressions...



Dans le cahier du lecteur
ou
sur un support de votre choix.



Deuxième étape : Ce que vous avez ressenti, pensé, imaginé...

- 1) Quel personnage préférez-vous ?
- 2) Faites-en un court portrait : son aspect physique, son caractère, ses goûts.
- 3) Quel est le passage que vous avez préféré ? Pourquoi ?
- 4) Cet ouvrage vous a-t-il évoqué d'autres livres ? Ou films ? Des tableaux ? Si oui, lesquels ?

Troisième étape : le texte et vous !

Avez-vous aimé la manière d'écrire de l'auteur ? Cela vous a-t-il semblé accessible ?
Justifiez vos propos.

Quatrième étape : tête à tête avec l'auteur.

L'auteur

- 1) Qui est-il ? (En 3 lignes pas plus !)
- 2) Recherchez trois titres de livres qu'il a écrits.

Cinquième étape : imager le texte.

Dessinez, imprimez ou créez, un objet représentant l'histoire.

Sixième étape :

↳ Mémorisez un court passage, 5 lignes